



Orientações ENEM



REDAÇÃO

Aprenda a
estruturar suas
ideias da melhor
forma

EXPRESSÕES ARITMÉTICAS

Aprenda a calcular
passo a passo

POTENCIAÇÃO

Solucione questões
que envolvem
potência

**Veja como empregar corretamente 10
termos que geram dúvidas na escrita**

EdiCASE

/// Gestão de Negócios

Direção Geral

Joaquim Carqueijó

Gestão Administrativa Financeira

Elisiane Freitas

Gestão de Canais Impressos

Vanusa Batista e Vanessa Santos

Gestão de Canais Digitais

Clausilene Lima, Edilene Lima
e Sergio Laranjeira

Gestão Operação Brasil

Marco Marcondes, Edson Penetto e
Wellington Oliveira

EdiCASE

/// publicações

Publisher

Joaquim Carqueijó

Coordenação de P.C.P.

Vanusa Batista

Coordenação Editorial

Matilde Freitas (MTB 67769/SP)

Chefe de Arte

Lais Magalhães | be.net/laismagalhaes8

Design

Julio Cesar Prava | be.net/juliocesarprava
Robson Araújo | be.net/robsonaraujo

Supervisão de Redação

Laleska Diniz


Assistente de Redação

Agnes Faria

Atendimento ao Leitor

Redação
atendimento@edicase.com.br

Vendas no Atacado

 (11) 98265-0223
vanusa@edicase.com.br

ACESSE NOSSA LOJA EM

loja.portaledicase.com

IMAGENS ILUSTRATIVAS

Créditos:
Adobe Stock / Shutterstock

PROIBIDA A REPRODUÇÃO

total ou parcial sem prévia
autorização da editora

PRESTIGIE O JORNALEIRO

compre sua revista
na banca

Orientações Enem ed.14 / 7.908.182.039.791

A EdiCase não possui equipes de vendas de assinaturas das
suas revistas impressas, sejam elas próprias ou de terceiros



Novidade! Portal EdiCase

Agora você encontra os
milhares de conteúdos que
você já conhece em um clique:
www.portaledicase.com

Nos acompanhe nas redes sociais!

 [/edicasepublicacoes](https://www.facebook.com/edicasepublicacoes)

 [/edicasepublicacoes](https://www.instagram.com/edicasepublicacoes)

Editora Filiada



Membro Colaborador





COMECE A ESTUDAR AGORA PARA O ENEM

Além de avaliar o desempenho dos estudantes, o Enem (Exame Nacional do Ensino Médio) também é um meio de acesso ao ensino superior, seja ele público ou privado. Pensando na importância da prova, confira nesta edição da revista Orientações Enem diversos conteúdos que te ajudarão nos estudos. Veja como empregar algumas palavras corretamente em frases. Saiba como utilizar as reticências. Aprenda a estruturar as suas ideias na redação. Descubra também como solucionar questões que envolvem potência. E mais: confira o que são expressões aritméticas e como calculá-las.

Redação EdiCase



USO CORRETO DA LÍNGUA



Veja como empregar algumas palavras corretamente em frases

Por Tao Consult

Saber como empregar determinadas palavras nas frases é importante tanto para escrever uma boa redação quanto para responder questões gramaticais. Por isso, veja a seguir como aplicar corretamente 10 termos que geram dúvidas durante a escrita dos textos.

Exemplo 1:

O acidente aconteceu porque o motorista dormiu **no** volante. **(errado)**

– Para que alguém consiga dormir “no” volante, é necessário que o volante seja do tamanho de uma cama. Entenda: volantes desse tamanho ainda não foram fabricados.

O acidente aconteceu porque o motorista dormiu **ao** volante. **(correto)**

– Quem dorme bem, dorme “em” algum lugar. Já “dormir próximo” ou “junto” significa dormir “a” (preposição) com o respectivo artigo “o” ou “a”.

Exemplo 2:

O ministro destinou **vultuosa** quantia para o projeto. **(errado)**

– “Vultuoso” quer dizer inchado, volumoso.

O ministro destinou **vultosa** quantia para o projeto. **(correto)**

– “Vultoso” significa muito grande, de grande vulto, elevado, enorme.

Exemplo 3:

O jogo transcorreu **debaixo** de chuva. **(errado)**

– Alguém já viu uma partida de futebol em que os times joguem “em cima” da chuva?

O jogo transcorreu **na** chuva. **(correto)**

– O correto é apenas “na” chuva.

Exemplo 4:

Mais de um artista **cantarão. (errado)**

– Embora a expressão “mais de um artista” represente, no mínimo, duas pessoas, devemos fazer o verbo concordar com o numeral “um” da expressão “mais de um”.

Mais de um artista **cantará. (correto)**

– Do mesmo modo, é feita a concordância de frases do tipo “Menos de dois alunos” fizeram a prova.

Exemplo 5:

Se sentirem sede, utilizem o **bebedor** que está no corredor. **(errado)**

– “Bebedor” é aquele que bebe. O sufixo “dor” designa o agente da ação de beber.

Se sentirem sede, utilizem o **bebedouro** que está no corredor. **(correto)**

– Já “bebedouro” é o lugar onde se bebe. O sufixo “douro” informa o lugar, o local.

Exemplo 6:

O homem **sequer** foi admitido no emprego. **(errado)**

– “Sequer” é uma palavra que deve sempre ser antecedida de uma negativa.

O homem **nem sequer** foi admitido no emprego. **(correto)**

– “Sequer” deve ser usado com: “sem sequer”; “não fez sequer”; “nem sequer”.

Exemplo 7:

O chefe reclamou porque a secretária não tinha **entregue** o relatório. **(errado)**

- O verbo entregar possui dois participípios: “entregue” e “entregado”. A forma “entregue” é usada com os verbos “ser” e “estar”.

O chefe reclamou porque a secretária não tinha **entregado** o relatório.

(correto)

- Usa-se “entregado” com os verbos “ter” e “estar”.

Exemplo 8:

Preparem-se! A prova será daqui **há** vinte dias. **(errado)**

- Na indicação de tempo passado, usa-se “há” ou a forma verbal “faz”.

Preparem-se! A prova será daqui **a** vinte dias. **(correto)**

– Na indicação de tempo futuro, usa-se apenas “a”.

Exemplo 9:

Eu nasci **há** trinta e cinco anos **atrás**.
(errado)

– Esta pegadinha nos lembra uma famosa música da década de setenta: “Eu nasci há dez mil anos atrás”
Quando ocorre excesso desse tipo, dizemos que existe redundância, isto é, repetição viciosa.

Eu nasci **há** trinta e cinco anos.
(correto)

– O verbo haver, por si só, já representa “tempo transcorrido”, a palavra “atrás” é redundante. Deve-se, portanto, escolher: ou se escreve “há”, do verbo haver, ou “atrás”.

Exemplo 10:

Ao invés de jantar, saiu para caminhar.
(errado)

– “Ao invés de” indica situação oposta, diretamente contrária.

Em vez de jantar, saiu para caminhar.
(correto)

– “Em vez de” quer dizer permuta, simples troca, escolha.



RETICÊNCIAS



Saiba como empregar esse sinal de pontuação em frases

Por Tao Consult

As reticências, representadas pelos três pontos (...), servem para indicar a interrupção de uma frase ou marcar um corte na continuidade da oração.

O uso desse sinal de pontuação pode ocorrer por várias razões:

- Para deixar que o leitor complemente a frase com sua imaginação.

Exemplo:

Estava escrevendo quando...

- Para indicar alguma reação, como hesitação, surpresa, gagueira, da pessoa que fala.

Exemplo:

Bem, eu... sabe como é... eu queria... sair com você!

- Para representar que palavras foram omitidas no início, no meio ou no fim de um texto transcrito. Nesses casos, costuma-se usar as reticências entre parênteses (...) ou entre colchetes [...].

Exemplos:

(...) Noite que vem por acaso,
trazendo nos lábios negros
o sonho de que se gosta. (...)

(Cecília Meireles)

...em raios fúlgidos brilhou no céu da
Pátria...

(Osório Duque Estrada)



ESTRUTURE A SUA REDAÇÃO





Saiba como organizar as suas ideias e caprichar no texto

Por Redação EdiCase

Nada mais desesperador do que olhar uma folha em branco quando se está diante de uma prova de redação e o relógio está contra você. Se já passou por isso, sabe o quanto é difícil começar o texto nessas condições.

O mais sensato a fazer é colocar todas as ideias no papel, pois elas vão te direcionar. Feito isso, você só terá que organizar o que foi pensado. “O que está em jogo não é apenas o resultado, mas principalmente o processo. Para de fato estabelecer a comunicação que se deseja, o texto vai sofrer modificações”, explica a professora de letras Josefa Pascual Rizzo.

Reconstrua

Ao colocar as ideias no papel, não se perde o que foi pensado, reconstruir o texto faz parte do processo. “A refação implica em reescrever, modificar, remover, acrescentar, reordenar e reorganizar o material linguístico de forma a aperfeiçoar a competência discursiva do estudante. Escrever bem

não é simplesmente não cometer erros. Não é raro deparar-se com textos que não contém problemas de ordem gramatical, contudo, não comunicam. Escrever bem em última análise implica em produção de sentido”, ressalta a professora de letras.

Agora vai!

Após colocar a ideia no papel e organizar o raciocínio é hora de se preocupar com os detalhes. Passe a limpo: coloque as vírgulas, revise a ortografia e verifique se o texto tem conexão. Não use palavras muito rebuscadas, caso não tenha segurança, procure um sinônimo. Feito isso, finalize o seu texto em grande estilo.



POTENCIAÇÃO





Descubra como solucionar questões que envolvem potência

Por Tao Consult

A potenciação, também conhecida como exponenciação, é uma das operações matemáticas mais cobradas no Enem. Ela costuma aparecer tanto nas questões de matemática quanto nas de física e química. Por isso, revisar o assunto é fundamental para garantir uns pontos a mais na prova.

O que é a potenciação?

A potenciação é formada por uma base e um expoente. Nada mais é do que um algarismo (base) multiplicado pelo número de vezes iguais de seu próprio algarismo (expoente), veja:

$2^3 \rightarrow$ expoente = $2 \times 2 \times 2 = 8$
base

$3^4 \rightarrow$ expoente = $3 \times 3 \times 3 \times 3 = 81$
base

Algumas regras:

Expoente par , o resultado será sempre positivo	
Expoente ímpar , o sinal do resultado será igual ao da base	
$(-2)^2 = + 4$	Obs.: expoente par, resultado positivo.
$(-3)^0 = + 1$	Obs.: expoente zero, resultado +1.
$(-2)^3 = - 8$	Obs.: expoente ímpar, sinal da base.
$(-4)^1 = - 4$	Obs.: expoente um, resultado é a base.
$(-2)^2 = + 4$	Obs.: expoente par, resultado positivo.
$(+2)^3 = + 8$	Obs.: expoente ímpar, sinal da base.
$(+2)^2 = + 4$	Obs.: expoente par, resultado positivo.

Potências de mesma base

Para multiplicação de potências de mesma base: o produto é obtido da soma dos expoentes, conservando-se a base.

Exemplo:

$$5^5 \times 5^4 = ? \longrightarrow 5^{5+4} = ? \longrightarrow 5^9$$

$$(-2)^4 \times (-2)^3 = ? \longrightarrow (-2)^{4+3} = ? \longrightarrow (-2)^7$$

$$3^{-4} \times 3^6 = ? \longrightarrow 3^{-4+6} = ? \longrightarrow 3^2$$

$$4^3 \times 4^{-3} = ? \longrightarrow 4^{3+(-3)} = ? \longrightarrow 4^{3-3} = ? \longrightarrow 4^0$$

Para divisão de potências de mesma base: o quociente é obtido da subtração dos expoentes, conservando-se a base.

Exemplo:

$$5^5 : 5^3 = ? \longrightarrow 5^{5-3} = ? \longrightarrow 5^2$$

$$2^{-2} : 2^5 = ? \longrightarrow 2^{-2-5} = ? \longrightarrow 2^{-7}$$

$$3^4 : 3^8 = ? \longrightarrow 3^{4-8} = ? \longrightarrow 3^{-4}$$

$$(-4)^{-8} : (-4)^{-5} = ? \longrightarrow (-4)^{-8-(-5)} = ? \longrightarrow (-4)^{-8+5} = ? \longrightarrow (-4)^{-3}$$

Potência de potência de mesma base

Para potências de potências de mesma base: o produto é obtido da multiplicação dos expoentes, conservando-se a base.

Exemplo:

$$(7^2)^3 = ? \Rightarrow 7^{2 \cdot 3} = ? \Rightarrow 7^6 \text{ e } [(-4)^3]^{-2} = ? \Rightarrow (-4)^{3 \cdot (-2)} = ? \Rightarrow (-4)^{-6}$$

Transformação de potências de expoente negativo

Como existem muitas maneiras (de igualdade) para se escrever um número, veja como ficam as potências de expoentes negativos escritas sob outra forma.

Se o expoente de uma potência for negativo, então, é preciso inverter a base (não nula) e trocar o sinal do expoente.

Exemplo 1:

trocar o sinal

$$\underbrace{3^{-3}}_1 = ? \rightarrow \left(\frac{1}{3}\right)^3 = ? \rightarrow \frac{1^3}{3^3} = ? \rightarrow \frac{1}{27}$$

inverter a base

Exemplo 2:

trocar o sinal

$$\underbrace{(-2)^{-3}}_1 = ? \rightarrow \left(-\frac{1}{2}\right)^3 = ? \rightarrow -\frac{1^3}{2^3} = ? \rightarrow -\frac{1}{8}$$

inverter a base

Exemplo 3:

$$\frac{1}{3}^{-2} = ? \xrightarrow[\text{inverter a base}]{\text{trocar o sinal}} \frac{3^2}{1} = ? \rightarrow 9$$

Exemplo 4:

$$\frac{(-3)}{1}^{-4} = ? \xrightarrow[\text{inverter a base}]{\text{trocar o sinal}} \left(-\frac{1}{3}\right)^4 = ? \rightarrow -\frac{1^4}{2^4} = ? \rightarrow \frac{1}{16}$$

Importante:

Lembre-se sempre das regras de sinais para os expoentes: quando o expoente for **par**, o resultado será sempre **positivo**. Quando o expoente for **ímpar**, o sinal do resultado será **igual ao da base**.



EXPRESSIONES ARITMÉTICAS



Confira o que são e como calculá-las

Por Tao Consult

Expressões aritméticas são formas de representar as operações matemáticas em que os operadores são aritméticos (sinais matemáticos) e os operandos são valores do tipo numérico, que podem ser inteiros ou reais.

Esse tipo de conteúdo costuma ser cobrado com frequência na prova de Matemática e Suas Tecnologias do Enem, seja em questões simples ou mais complexas. Por isso, uma breve revisão sobre o tema é fundamental.

Exemplo de expressão aritmética:

$$\begin{array}{ccccccc} 12 & + & 10 & \div & 5 & - & 2 \times 3 = ? \\ & & \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & \\ & & | & & | & & \\ 12 & + & 2 & - & 6 & = & 8 \end{array}$$

Em primeiro lugar, devemos resolver as multiplicações e as divisões. Achado o resultado, devemos resolver as adições e subtrações na ordem que aparecem.

Exemplo de expressão aritmética com parênteses:

$$\begin{array}{rcl}
 3 \times (4 + 5) - 10 : (1 + 4) & = & ? \\
 \begin{array}{c} \text{3 x} \quad 9 \quad - \quad 10 : \quad 5 \\ \hline 27 \quad \quad \quad 2 \end{array} & = & 25
 \end{array}$$

Quando aparecem parênteses em uma expressão, eles devem ser resolvidos em primeiro lugar. Depois, seguimos como indicado acima: resolver multiplicações, divisões e, por último, adições e subtrações.

Observação:

Em expressões matemáticas é comum o uso do ponto (.) no lugar do “x” para representar a multiplicação e dois-pontos (:) no lugar do “÷” para representar a divisão.

Exemplo de expressão aritmética com potências:

$$\begin{array}{r} 5^3 \times 2 - 3^2 = ? \\ \downarrow \quad \downarrow \\ 125 \times 2 - 9 = ? \\ \downarrow \\ 250 - 9 = 241 \end{array}$$

Quando em uma expressão aritmética aparecem potências, elas devem ser resolvidas primeiro. Depois, seguimos resolvendo as multiplicações, divisões e, por último, as adições e subtrações.

Observação:

Sempre escreva linha a linha para não se perder nos cálculos.

EDICASE
/// Gestão de Negócios

CONTEÚDO DE TODAS AS FORMAS

Revistas Impressas, Revistas Digitais e Portal de Conteúdo: tudo com a maior diversidade de segmentos do Brasil.

EDI///
assessoria

EDI///
publicações

EDI///
europa

EDI///
digital

EDI///
op. Brasil

